

L'AUBERGE DES
DAUPHINS



DOSSIER DE PRESSE

MICROMINUS

Exposition pour les enfants
de 4 à 104 ans.

Du 6 avril au 1^{er} sep. 2024

Par Gaëtan Dorémus, illustrateur.

- LA
D R O
M E -

LE DÉPARTEMENT

Forêt de Saoû, 26400 Saoû
aubergedesdauphins.fr





L'AUBERGE DES DAUPHINS ET LES ILLUSTRATEURS JEUNESSE : UNE OUVERTURE SUR L'IMAGINAIRE

En tant que maison de site, l'Auberge des Dauphins interroge les relations de nos sociétés avec le monde de la forêt, et plus globalement, avec celui de l'environnement.

Cela passe par une meilleure compréhension scientifique grâce au parcours de visite.

C'est aussi laisser la place à des imaginaires de créateurs explorant des mondes naturels.

Pour la saison 2024, l'Auberge des Dauphins invite Gaëtan Dorémus, auteur/illustrateur, à concevoir une exposition temporaire en piochant dans ses illustrations autour du thème du monde du vivant. Sa réponse a été immédiate : « je veux immerger le public dans le monde des petites bêtes ! ». Ainsi est née Microminus, un écosystème foisonnant sorti tout droit de la tête du professeur Dorémus.

MICROMINUS

Exposition pour les enfants de 4 à 104 ans

Gaëtan Dorémus s'est replongé dans les illustrations issues de quatre albums aux éditions du Rouergue : *Rosie*, *Champignons*, *Minute Papillon!* et *Quatre pattes*. Il en a extrait une ribambelle de petites bêtes qu'il a réparties dans l'exposition. C'est au public de **partir à leur recherche en se glissant dans la peau d'entomologistes en herbe**. Il faudra ouvrir l'œil et le bon pour toutes les retrouver. Il y a celles cachées au sol ou dans un tronc d'arbre, celles suspendues en l'air... Heureusement, **Rosie l'araignée servira de guide. À moins qu'elle ne se soit aussi emmêlée les fils...**

Une fois ces petites bêtes repérées, **une pause lecture** avec les ouvrages du professeur Dorémus à l'ombre d'un champignon géant sera la bienvenue.

Enfin, dans l'espace atelier, les jeunes entomologistes pourront **dessiner à leur tour leur propre insecte** et leur donner un nom.

À travers cette exposition, Gaëtan Dorémus pose **un regard décalé sur le monde des insectes** et attire notre attention avec humour sur leur présence primordiale au sein de la biodiversité.

Gageons que Microminus éveillera la curiosité de tous sur le monde des insectes indispensables à l'équilibre du vivant.

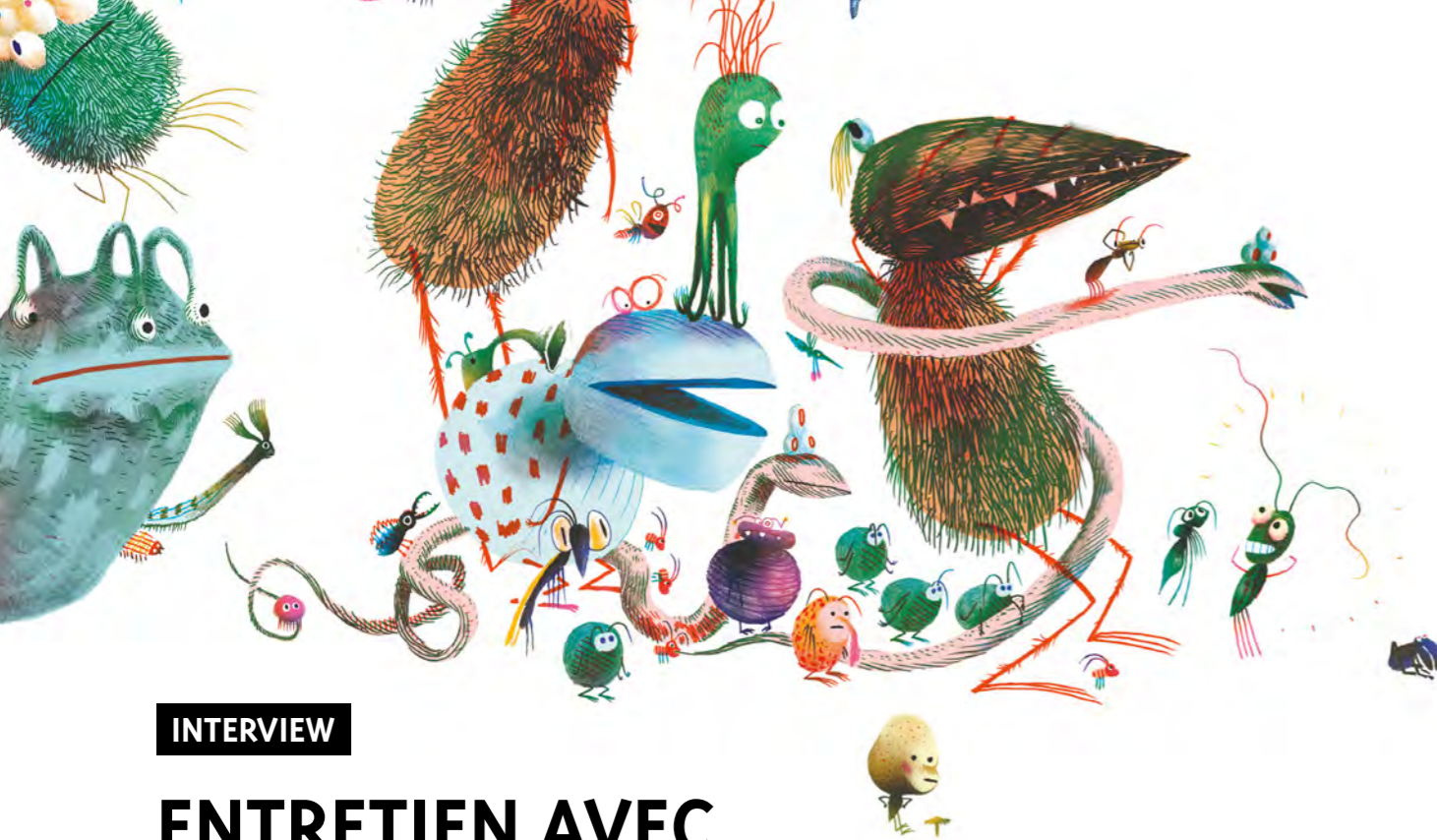


BIOGRAPHIE

« Ce qui fait qu'un livre est pour enfants, c'est qu'un enfant est en train de le lire ! »

Gaëtan Dorémus est auteur/illustrateur depuis 1999 et invente des livres pour les enfants de 0 à 101 ans... Il a enseigné l'illustration jusqu'en 2014 à la HEAR (Arts Décoratifs de Strasbourg). Avec près d'une centaine d'ouvrages à son actif, que ce soit en tant qu'illustrateur ou auteur/illustrateur, Gaëtan Dorémus a su imposer sa patte dans le monde de l'édition jeunesse. Dans ses livres, les créatures sont gentiment monstrueuses, les univers, souvent fantastiques et la nature, omniprésente. En France, ses livres sont édités par les éditions du Seuil, Autrement, Les Fourmis Rouges, Albin Michel, La Partie et Rouergue. Il a obtenu plusieurs prix dont un Award du « New York Times Best Illustrated Children's Books » en 2012 et un « Ragazzi Award » de la Foire de Bologne en 2015. Aujourd'hui, il vit à Die au pied du Vercors.





INTERVIEW

ENTRETIEN AVEC GAËTAN DORÉMUS

Lorsque l'équipe de l'Auberge des Dauphins est venue pour vous proposer de créer une exposition, vous avez immédiatement pensé au monde des insectes. Qu'est-ce qui vous attire tant dans l'univers des petites bêtes ?

C'est un monde que l'on méconnaît, tandis qu'il est juste à nos pieds ! Ces bestioles nous sont familières mais pour leur majorité, inconnues. L'imaginaire peut alors s'engouffrer dans ce monde miniature...

À travers cette exposition, vous invitez les jeunes spectateurs à explorer le monde des insectes. Enfant, quel genre d'explorateur de nature étiez-vous ?

Comme tous les enfants j'étais fasciné par les choses immenses et les toutes petites. J'étais un enfant de la ville pour qui la nature était synonyme de parcs ou de vacances. J'adorais grimper aux cerisiers et creuser des trous partout pour construire des grottes ou trouver des trésors.



Parmi les métiers que vous auriez aimé faire enfant, vous avez cité le métier de naturaliste. Quel rapport avez-vous conservé avec le monde du vivant ?

Désormais j'habite en milieu rural et mon rapport à la nature est plus concret, quotidien. Le dehors (celui du « va jouer dehors ») est au dedans de ma vie, toutes mes activités en dépendent (ou presque : je travaille en intérieur).

Rosie, la petite araignée, apparaît dans plusieurs de vos albums. Elle sert aussi de fil conducteur à l'exposition. Comment est-elle née ? Pouvez-vous nous la présenter ?

Je cherchais une héroïne facilement identifiable, facile à dessiner et j'ai trouvé Rosie, une sorte de gommette rose avec des pattes. Les tout jeunes enfants la repèrent tout de suite puis la cherchent dans les livres, tels des jeux de cache-cache. Rosie est une enfant araignée qui s'extasie du monde qu'elle découvre, et nous lectrices et lecteurs nous nous émerveillons à travers elle.

Et si vous croisiez Rosie au détour d'une branche, qu'aimeriez-vous qu'elle vous dise ?

« Viens, je vais te montrer un truc ! »

En tant que professeur Dorémus, que souhaitez-vous que le public retienne du passage dans Microminus ?

Je souhaite déjà qu'il passe un bon moment dans l'expo, dans mes images, dans mes livres. Au-delà je conçois l'univers de Microminus comme un émerveillement. J'essaie de créer une bulle de couleur accueillante qui dit à l'enfant « Tu vois, malgré tout le Monde peut encore être beau ».

Un conseil pour les personnes rebutées par les insectes ?

« Allez, c'est pas la grosse bête qui va avoir peur de la petite ! »

Portrait naturellement chinois de Gaëtan Dorémus

Si j'étais un insecte, je serais... ?

Un papillon de nuit.

Si j'étais un champignon, je serais... ?

Un champignon immangeable, pour qu'on me fiche la paix.

Si j'étais un végétal ?

Un bouton d'or.



PROFESSEUR DORÉMUS

“ C'est un monde que l'on méconnaît, tandis qu'il est juste à nos pieds ! Ces bestioles nous sont familières mais pour leur majorité, inconnues. ”





Dès 6 ans

LES RENDEZ-VOUS AUTOUR DE L'EXPO

VISITES ANIMÉES DE L'EXPOSITION

DIM. 14 ET 21 AVRIL,
MER. 8 MAI ET MER. 5 JUIN

Jouez aux apprentis entomologistes en compagnie d'un médiateur scientifique. **Horaire:** 14h30 - **Durée:** 30min



LES ATELIERS

MER. 17, JEU. 18 ET VEN. 19 AVRIL

La fabrique des petites bêtes!

Avec pochoirs, tampons, feutres et crayons de couleurs, nous ferons le portrait des petites bêtes. Tels des entomologistes en herbe, nous les classerons pour leur trouver une place dans l'exposition.

MER. 24 AVRIL

Bestioles diurnes et nocturnes

Après avoir dessiné, coloré puis découpé nos bestioles, nous irons les coller pour peupler deux grands paysages imaginés par le professeur Dorémus.

JEU. 25 AVRIL

La danse des bestioles

Les bestioles vibronnent partout: en l'air, dessus et dessous le sol! Nous ferons danser les ciseaux, colle, crayons et papiers découpés pour les représenter.

VEN. 26 AVRIL

À quoi jouent les bestioles?

Au myrtille-ball? À bourdon glacé? Sur des photos de forêt, nous dessinerons les jeux des bestioles, leur récré sylvestre!

MER. 10 JUILLET

La grande fresque des insectes

Ouvert à tous! En lien avec l'exposition, participez à la réalisation d'une grande fresque collective de petites bêtes imaginaires ou réelles.

INFOS PRATIQUES DES ATELIERS

Tarif: 9€ par enfant

Horaire: 14h

Durée: 2h (sauf pour la grande fresque, durée: 3h)

Réservation obligatoire sur aubergedesdauphins.fr

Les ateliers avec cette pastille sont animés par le professeur Dorémus.



POURQUOI PAS CHEZ VOUS ?

Les expositions produites par l'Auberge des Dauphins ont vocation à circuler, voyager...

Conçues pour être modulables en fonction des lieux, nous proposons aux médiathèques, associations et structures culturelles intéressées par le prêt de nos expositions de prendre contact par mail à aubergedesdauphins@ladrome.fr



BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE DE GAËTAN DORÉMUS

Cette nuit-là
Rouergue, 2024

En fanfare!
Seuil jeunesse, 2023

Ami-amis
Rouergue, 2023

Zarra
La Partie, 2022

Rosie
Rouergue, 2020

Quatre pattes
Rouergue, 2019

Tout doux
Rouergue, 2018

Ici
La Ville Brûle, 2017

Minute, papillon!
Rouergue, 2017

Mon bébé croco
Albin Michel jeunesse, 2015

Chagrin d'Ours
Autrement jeunesse, 2010

INFOS PRATIQUES

TARIFS

ENTRÉE AUX EXPOSITIONS

- Plein tarif: 5€
- Tarif réduit*: 4€
- Gratuité: enfant de moins de 6 ans
- Forfait famille (2 adultes, 2 enfants): 15€ (+ 2€ par enfant supplémentaire)
- Carte ambassadeur (validité 1 an)*: 12€

* Sur présentation d'un justificatif

HORAIRES

OUVERTURE DE L'AUBERGE DE DÉBUT AVRIL À FIN OCTOBRE

- En avril, mai et octobre: mercredi, samedi et dimanche, de 11h à 17h
- En juin et septembre: du mercredi au dimanche, de 11h à 17h
- En juillet et août: du mardi au dimanche, de 11h à 18h

Fermeture saisonnière de novembre à mars

COORDONNÉES

Forêt de Saoû (26400)

À seulement 6 km du village de Saoû.

Mail: aubergedesdauphins@ladrome.fr

Tél. maison de site: 04 75 76 02 25

CRÉDITS DE L'EXPOSITION TEMPORAIRE

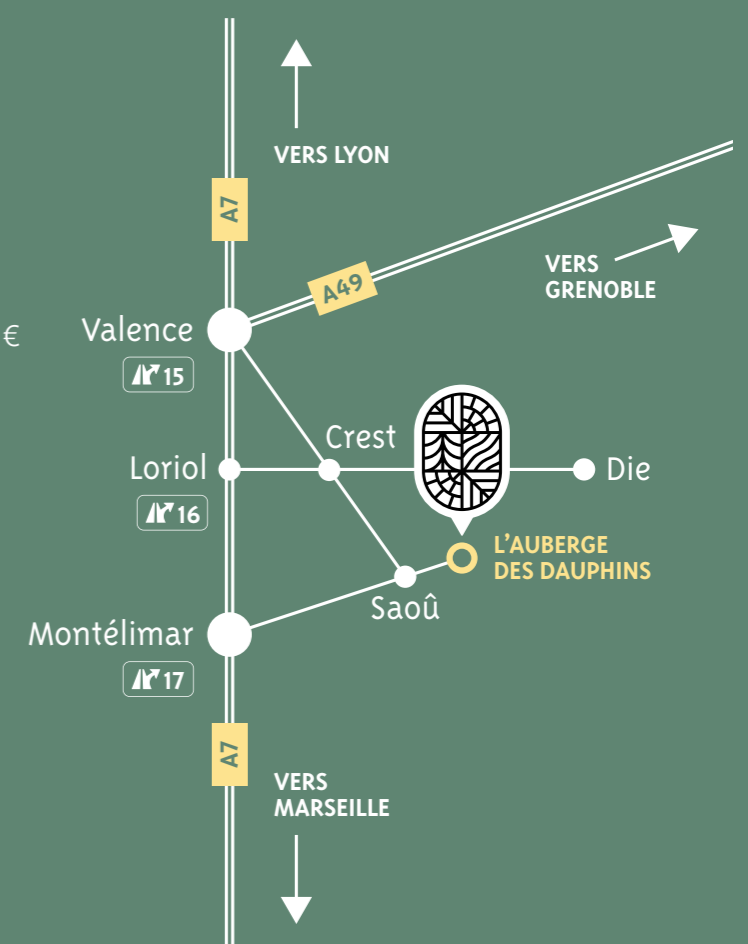
Production
Département de la Drôme - Direction Environnement
Équipe de l'Auberge des Dauphins: Séverine Morin, Philippe Durand, Karine Cros, Guillaume Emonot.

Conception
Gaëtan Dorémus
Équipe de l'Auberge des Dauphins

Impressions bois, bâches, PVC: Seritechnic
Fourniture bois: Mauris Bois
Mobilier souche d'arbre: Trakikdart

Illustrations issues des ouvrages suivants
Champignon
Rouergue, 2022
Rosie
Rouergue, 2020
Quatre pattes
Rouergue, 2019
Minute Papillon!
Rouergue, 2017

Remerciements
Éditions Le Rouergue



Retrouvez toute notre actualité sur aubergedesdauphins.fr

Suivez-nous sur et

CRÉDITS DU DOSSIER DE PRESSE

Iconographie
Couverture: Gaëtan Dorémus • **P.2:** Claire Matras • **P.3:** Gaëtan Dorémus et Lise Gaudaire (portrait photo) • **P.4:** Gaëtan Dorémus • **P.5:** Gaëtan Dorémus • **P.6:** Gaëtan Dorémus • **Derrière de couverture:** Gaëtan Dorémus.

Design graphique
Nounours agence créative

Impression
Service reprographie du Département de la Drôme



L'AUBERGE DES
DAUPHINS



CONTACT PRESSE

Responsable des publics et communication :
Guillaume EMONOT
gemonot@ladrome.fr

- LA
D R O
M E -

LE DÉPARTEMENT

Forêt de Saoû, 26400 Saoû
aubergedesdauphins.fr

